

**SIGNALISATION LUMINEUSE SNCF
IPCS
Version 2022
Par Dylan AGULLO Version 1.00 (23/06/2022)**



Photo : ©Olivierlyon

Sur la base du pack :

*La Signalisation Lumineuse SNCF pour RS2013 Pack 1 -
Les signaux de BAL (Version 3 du 17/07/2013)
de Laurent SIDOT et Bernard VILLETARD*

&

en complément du pack:

*La Signalisation Lumineuse SNCF BAL
Version 2022 de JYM26*

Introduction

Précision importante : Ce travail a été fait dans le respect des règles de propriété du pack initial et les personnes qui lui sont affiliées ont été contactées et instruites sur la forme et le fond du dossier.

AVANT PROPOS :

Je voudrais, avant toute chose, remercier **Laurent SIDOT** qui nous a permis d'utiliser ses fichiers 3D et **Bernard VILLETARD** pour son travail fourni dans le pack de Signalisation Lumineuse de BAL en 2013 qui équipe bon nombre de lignes françaises.

Tout ce qui va suivre dans ce document, n'enlèvera donc rien à la qualité du travail fourni. Mais comme toute réalisation conséquente, comme peut l'être à un niveau considérable de complexité, la mise en œuvre de ce pack et malgré le soin apporté à son développement, des soucis de fonctionnement peuvent apparaître au cours de son utilisation, car Railworks a évolué depuis sa création et des problèmes techniques peuvent survenir au moment où l'on s'y attend le moins, lors d'une mise jour du simulateur par exemple.


Je dirais même que c'est inévitable, tous ceux qui se sont frottés à la création d'objets divers en ont, un jour ou l'autre, subi les conséquences. Et le domaine particulier de la signalisation pour Railworks apporte bien son poids de difficultés supplémentaires, c'est rien de le dire. C'est pourquoi, sans faire de mauvaises prévisions, ce pack connaîtra certainement aussi des mises à jour pour corriger les défauts éventuels au fur et à mesure de son utilisation (*ou pas....*)...

Extrait de la documentation du pack de la Signalisation Lumineuse SNCF (BAL) version 2022 de JYM26

Sommaire

- Installation du pack p.4
- Nettoyage de la Map..... p.5
- Description du pack IPCS p.6
- Installation Permanant de Contre-Sens..... p.7
- Utilisation des pédales et crocodiles p.11
- Exemple de pose de la signalisation p.12
- Le G16 p.16
- Les améliorations dans un scenario p.17
- Remerciements et contacts p.19
- Annexe Nettoyage de la map p.20
- Licences p.23

L'installation du Pack de Signalisation

Dézippez le fichier :  Pack TL-DJY_SIGNAUX_SNCF_IPCS_2022_V1.zip a l'endroit de votre choix (bureau, dossier temporaire, etc etc..)


Ensuite à l'intérieur de ce dossier:

Pack TL-DJY_SIGNAUX_SNCF_IPCS_2022_V1,

Pour une installation manuelle,

vous trouverez un dossier Assets et Manuel qu'il faudra placer directement dans le dossier Railwork. (à l'endroit où se trouve votre TS installé).

Pour une installation automatique,

Exécutez le fichier  Pack TL-DJY_SIGNAUX_SNCF_IPCS_2022_V1.exe

Lors du choix du répertoire d'installation du pack, vous devrez sélectionner le dossier « RailWorks » qui se trouve ici pour les versions steam :

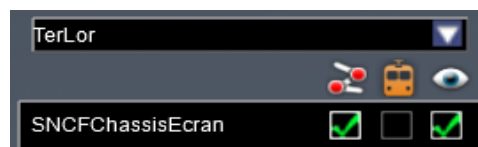
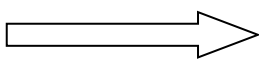
C:(votre disque)\Program Files (x86)\Steam\steamapps\common\RailWorks

Pour les personnes qui disposent de Train Simulator autrement que via Steam, il vous faudra aller chercher par vous-même, le répertoire de Train Simulator. Vous devrez sélectionner également le dossier "RailWorks"

Si vous désirez supprimer le pack, un fichier :

« **désinstaller le Pack TL-DJY_SIGNAUX_SNCF_IPCS_2022_V1.exe** » se trouve dans votre dossier « RailWorks »

Pour les créateurs de lignes, que vous ayez choisi la méthode d'installation manuelle ou automatique, vous devrez valider le dossier Terlor à l'aide du Provider (cube bleu) dans la fenêtre qui s'ouvre à droite. (*)



(*) sauf si le pack de signalisation de Terlor V3 - Pack BAL 2013 est déjà installé et/ou le pack signalisation lumineuse de BAL de JYM26

Dans Railworks, il existe le petit programme Utilities.exe !
Néanmoins cette option ne sera pas fonctionnelle avec ce pack car le fichier n'est pas au format compatible.

Nettoyage de la MAP

Note Importante :

Comme cela a été rappelé dans la documentation du *Pack de Signalisation Lumineuse SNCF de BAL version 2022 de JYM26*, le pack d'origine de TerLor de signalisation lumineuse (2013) est **incompatible** avec le pack de JYM26 mais également avec ce pack IPCS sur une même MAP.

Dans le cas où des signaux de Terlor et/ou de Gsi sont posés et que vous souhaitez les supprimer pour les remplacer par ceux du pack, il vous faudra alors appliquer la procédure ci-dessous :

Supprimer de la map les signaux concernés que vous souhaitez remplacer un par un => Enregistrez la map (F2)

Redémarrer Train Simulator => Placer les nouveaux signaux
=> Enregistrez la map (F2).

Un tuto est disponible également [page 20](#) pour supprimer l'ensemble des signaux avec Notepad++ en éditant le tracks.bin de la map.

**Après l'installation du pack et le nettoyage de la map,
lancer TS et procédez a un
nettoyage du cache par le procédé habituel du jeu !**



**Pour les personnes utilisant TS en 64 bit
Lorsque vous effectuez le nettoyage du cache de
TS, celui-ci se relance en 32 bit.
Pensez a quitter TS et le relancer en 64 bit**

Description du Pack IPCS

Ce pack vient en complément du pack de la Signalisation Lumineuse SNCF (BAL) version 2022 de JYM26. Il est donc **impératif** de disposer de ce pack.

Attention les **dénominations des signaux sont différentes** par rapport au pack Signalisation Lumineuse SNCF (BAL) version 2022 de JYM26

Dans le cadre éventuel d'une future mise à jour du pack de la Signalisation Lumineuse SNCF (BAL) version 2022 de JYM26 et si cela concerne aussi ce pack IPCS alors, vous trouverez, le cas échéant, la mise à jour appropriée de ce pack IPCS.

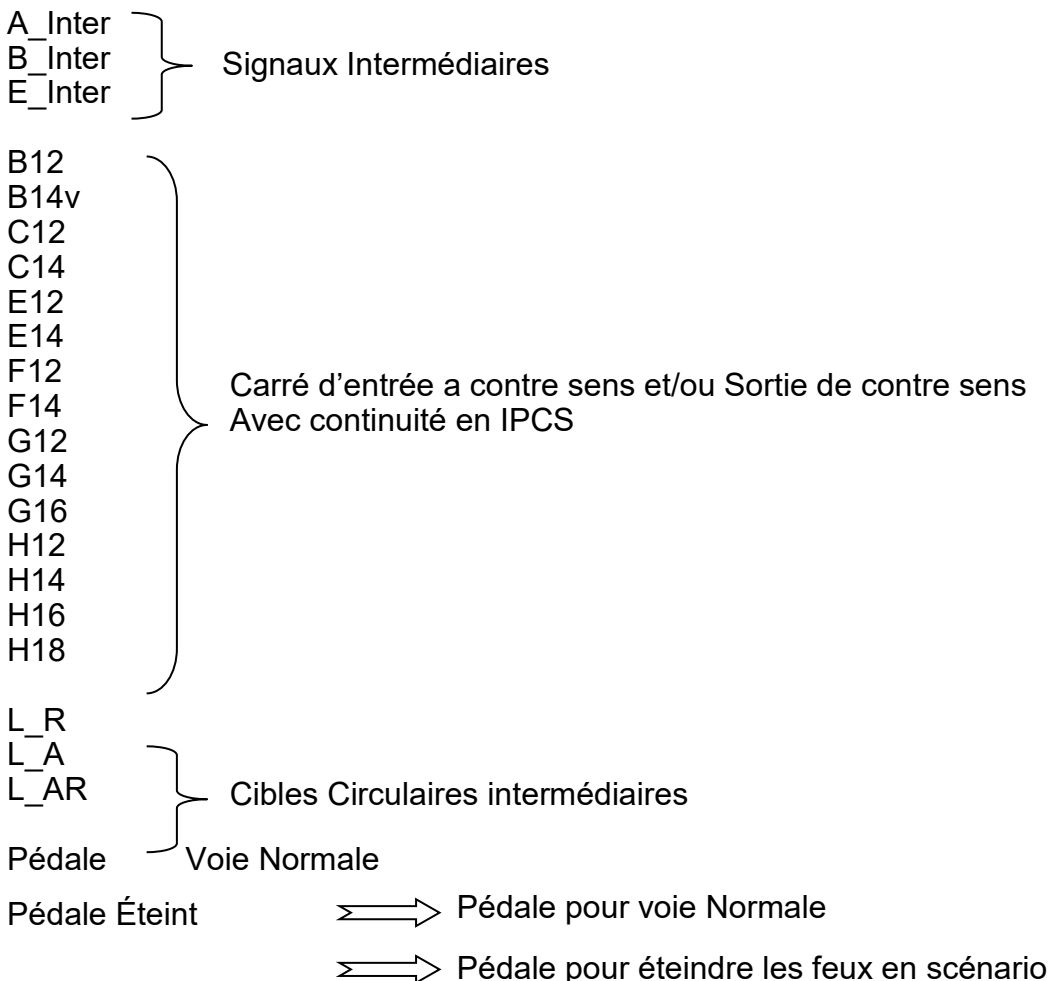
Vous allez trouver dans cette version, **la signalisation spécifique pour l'Installation Permanente de Contre-Sens (IPCS)**

Un travail complet a été réalisé pour la réécriture des scripts conformément au pack Signalisation Lumineuse SNCF (BAL) version 2022 de JYM26

Les signaux du pack se trouvent sous le nom :
TL-DJY_IPCS_XXX_XXX_99

TL pour Terlor (à l'origine des signaux) D pour Dylan AGULLO (à la composition de ce pack), JY pour Jean-Yves MATHIEU (à l'origine des nouveaux scripts de BAL), la dénomination de la signalisation (IPCS), le type de signal (B12 par exemple) le type de mat (M, MH...) et le nombre de liens (s'il y en a)

LA SIGNALISATION D'IPCS CONTIENT LES SIGNAUX SUIVANT :



Tous ces modèles vous sont présentés dans les pages suivantes

Installation Permanente de Contre Sens

Pour les personnes qui ne maîtrisent pas le placement des signaux, utiliser la documentation du pack Signalisation Lumineuse SNCF (BAL) version 2022 de JYM26 pour une meilleure compréhension sur l'utilisation des pédales et le placement des liens.

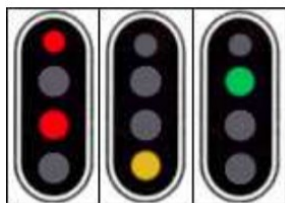
Note Importante : Lorsque l'on décide d'équiper une ligne d'IPCS, il faut penser à la signalisation complémentaire dans ce cas précis. Il s'agit des signaux spécifiques qui indiquent au conducteur l'entrée et la sortie de l'IPCS.



Ces signaux **TECS** (*Tableau d'Entrée de Contre Sens*) et **TSCS** (*Tableau de Sortie de Contre Sens*) ne sont pas disponibles dans ce pack. Vous les retrouverez en téléchargement à l'adresse ci-contre : <http://jymanet.fr/railsim/telechargements/signaux.html>
Pour l'installation de ces signaux, référez vous à la documentation jointe à ces signaux

Le contenu du Pack IPCS

LE SIGNAL B12



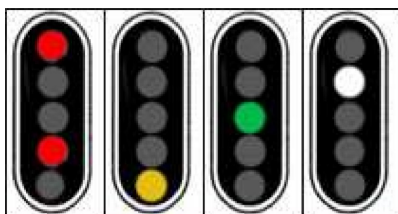
Carré d'Entrée et de Sortie de contre sens

Ce signal présente le voie libre, l'avertissement et le carré.

LE SIGNAL B14V

Idem au signal B12 sauf que le carré est remplacé par le carré violet.

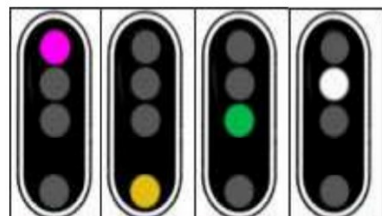
LE SIGNAL C12



Carré d'Entrée et de Sortie de contre sens

Les fonctions de Feu Blanc et Feu Blanc Clignotant sont disponibles à l'aide des pédales Paulvé et Kycli. Ce signal est identique au C01 du pack de BAL.

LE SIGNAL C14



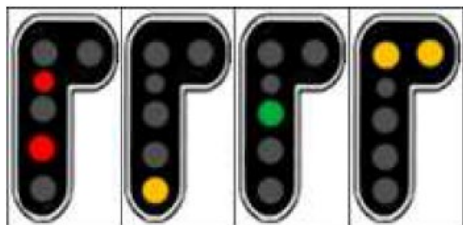
Carré Violet d'Entrée et de Sortie de contre sens

Les fonctions de Feu Blanc et Feu Blanc Clignotant sont disponibles à l'aide des pédales Paulvé et Kycli.

Installation Permanente de Contre Sens

Le contenu du Pack IPCS (suite)

LES SIGNAUX E12/E14



Carré d'Entrée et de Sortie de contre sens

Ce signal présente le Voie Libre, l'Avertissement et le Carré et le Ralentissement (30 ou 60).

Il doit-être suivi d'un signal G sur la voie normale.

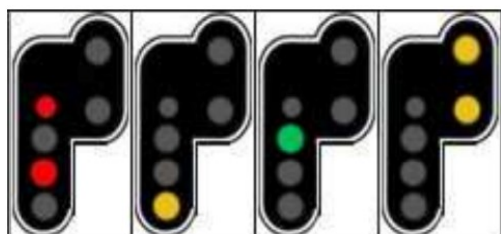
LE SIGNAL F12

Idem au signal E12. Ce signal peut présenter également le feu blanc et le feu blanc cli. Pour obtenir l'affichage du feu blanc ou feu blanc cli, il vous faudra utiliser les pédales Paulvé et Kycli.

LE SIGNAL F14

Idem au signal F12 sauf que le carré est remplacé par le carré violet.

LES SIGNAUX G12/G14



Carré d'Entrée et/ou de Sortie de contre sens

Placer le lien 1 sur les voies directes qui présentent le voie libre, ensuite les liens concernés pour les voies en RR60 (avec pédale RR60) ensuite RR30 et RR30+Avertissement (pédale E-Triage).

Le signal G14 dispose également du ralentissement.

LES SIGNAUX H12/H14

Idem au signal G14.

Ce signal peut présenter également le feu blanc et le feu blanc cli.

Pour obtenir l'affichage du feu blanc ou feu blanc cli, il vous faudra utiliser les pédales Paulvé et Kycli.

Le signal H14 présente le Carré violet en remplacement du Carré.

LE SIGNAL H16

Idem au signal G12.

Ce signal peut présenter également le feu blanc et le feu blanc cli.

Pour obtenir l'affichage du feu blanc ou feu blanc cli, il vous faudra utiliser les pédales Paulvé et Kycli.

Installation Permanente de Contre Sens

Le contenu du Pack IPCS (suite)

LE SIGNAL H18

Idem au signal H16 (page précédente).

Le signal H18 présente le Carré violet en remplacement du Carré.

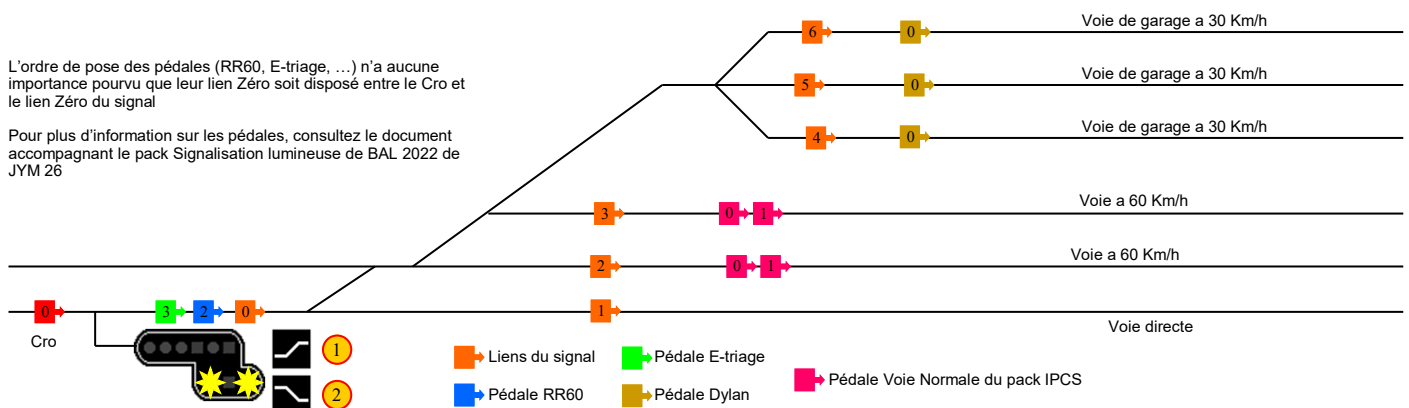
Tous les signaux ci-dessus doivent s'utiliser avec une pédale de voie normale vers les voies principales hors IPCS.

EXEMPLE DE POSE DES LIENS

Dans cette situation, vous rencontrez un signal de sortie d'IPCS. Ce signal présente le RR60 (Rappel de Ralentissement) + le caisson TSCS ^① (pour la pose des liens du caisson, rapprochez vous de la documentation appropriée). Vous êtes dirigé vers une des deux voies a 60 Km/h. Si vous étiez dirigé vers les voies de garage, le signal aurait présenté le RR 30 + Avertissement + le TSCS. ^① Si vous étiez dirigé vers la voie directe, donc continuité de l'IPCS, le signal aurait présenté le VL (voie libre) + TECS ^②

L'ordre de pose des pédales (RR60, E-triage, ...) n'a aucune importance pourvu que leur lien Zéro soit disposé entre le Cro et le lien Zéro du signal

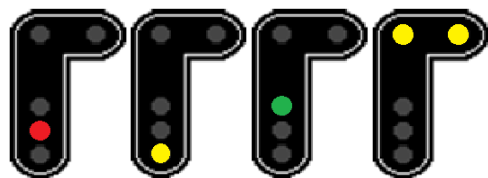
Pour plus d'information sur les pédales, consultez le document accompagnant le pack Signalisation lumineuse de BAL 2022 de JYM 26



LES SIGNAUX « A INTER », « E INTER » ET « B INTER »



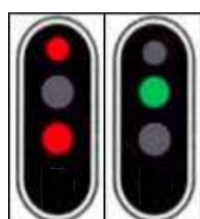
Signal A Inter



Signal E Inter

Idem aux signaux A et E--
Du pack signalisation lumineuse
SNCF BAL
Version 2022 de JYM26

LE SIGNAL B INTER



Signal Intermédiaire

Ce signal présente uniquement le Voie Libre et le carré.

Il s'utilise uniquement en cantonnement intermédiaire en IPCS.

Le signal existe en 2 versions, une avec une plaque d'identification du signal par un point kilométrique, l'autre avec un numéro de carré, abréviation dans le jeu: « _NU »

Installation Permanente de Contre Sens

Le contenu du Pack IPCS (suite)

LES CIBLES CIRCULAIRES

LE SIGNAL L A

Cible circulaire à plaque A (Avertissement)

Ce signal doit être suivi d'un signal type B inter ou B 12 ou C 12 par exemple ou d'un signal du pack :



signalisation lumineuse SNCF BAL Version 2022 de JYM26
mais en aucun cas d'un signal pouvant présenter le RR (Rappel de Ralentissement)

LE SIGNAL L R

Cible circulaire à plaque A (Avertissement) + Ralentissement

Ce signal doit être suivi d'un signal de type G ou H du pack :



signalisation lumineuse SNCF BAL Version 2022 de JYM26 ou d'un signal type G12/H14 par exemple de ce pack IPCS

LE SIGNAL L AR



Idem de la cible circulaire L R (ci-dessus) sauf que cette cible ne dispose pas du VL (voie libre)

**LES SIGNAUX D'IPCS NE PRÉSENTENT PAS LE SÉMAPHORE
ET ILS NE SONT PAS ADAPTÉS POUR
SERVIR DE SIGNAL D'ENTRÉE DE GARE !**

Utilisation des Pédales et Crocodiles

LA PEDALE VOIE NORMALE



Cette pédale se pose après le lien 1(ou autres) du signal précédent qui continue sur la voie normale (sens de circulation normale)

Le lien 0 et le lien 1 de la pédale doivent se suivre.

Les liens des signaux qui précèdent cette pédale doivent **obligatoirement** être des signaux du **pack IPCS**.

Cette pédale ne doit pas se situer sur la voie en IPCS.

Voir exemple de pose [page 13](#)

NOTE D'UTILISATION DES PÉDALES ET CROCODILES :

La pédale se trouve sous le nom « TL_IPCS_Pedale_Voie_Normale » dans l'éditeur.

Le placement des liens des signaux d'IPCS et l'utilisation des pédales E-triage/Silec/Paulve/Kcli/RR60 sont identiques au pack *Signalisation Lumineuse SNCF (BAL) version 2022 de JYM26*.

Voir son document page **07** pour l'utilisation des pédales & pages **08** et **09** pour la pose des liens,

L'utilisation des crocodiles est identique à la signalisation au pack *Signalisation Lumineuse SNCF (BAL) version 2022 de JYM26*, cependant la cible d'avertissement fonctionne uniquement avec les crocodiles 11 ou 13.

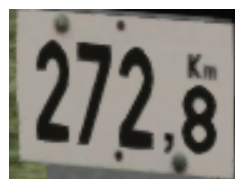
Le crocodile 11 présente les états suivants : Voie Libre, Avertissement (et R30/R60). L'utilisation du crocodile 13 permet en plus l'affichage du jaune cli (et le R30/60 + jaune cli)

Les crocodiles 12, 14, 16, 18 ne sont pas utiles car les signaux du pack d'IPCS ne disposent pas du sémaphore.

Les plaques d'identification des signaux :

Elles sont toutes nouvelles et intégrées dans les modèles de signaux.

Il y a deux modèles différents, la version Point Kilométrique et la version Numéro du signal (C ou Cv).



Pour que la plaque soit fonctionnelle, la ligne (*votre MAP*) doit être redémarrée après la pose (*inscription dans le Tracks.bin*). Par défaut, Railworks inscrit la limite de vitesse de la voie lors de la pose, cette inscription disparaîtra au redémarrage.

Effectuez un double clique sur le signal concerné et Entrez les chiffres dans la case "**ici**".



Pour les Points Kilométriques (PK), les hectomètres sont automatiques (et obligatoires).

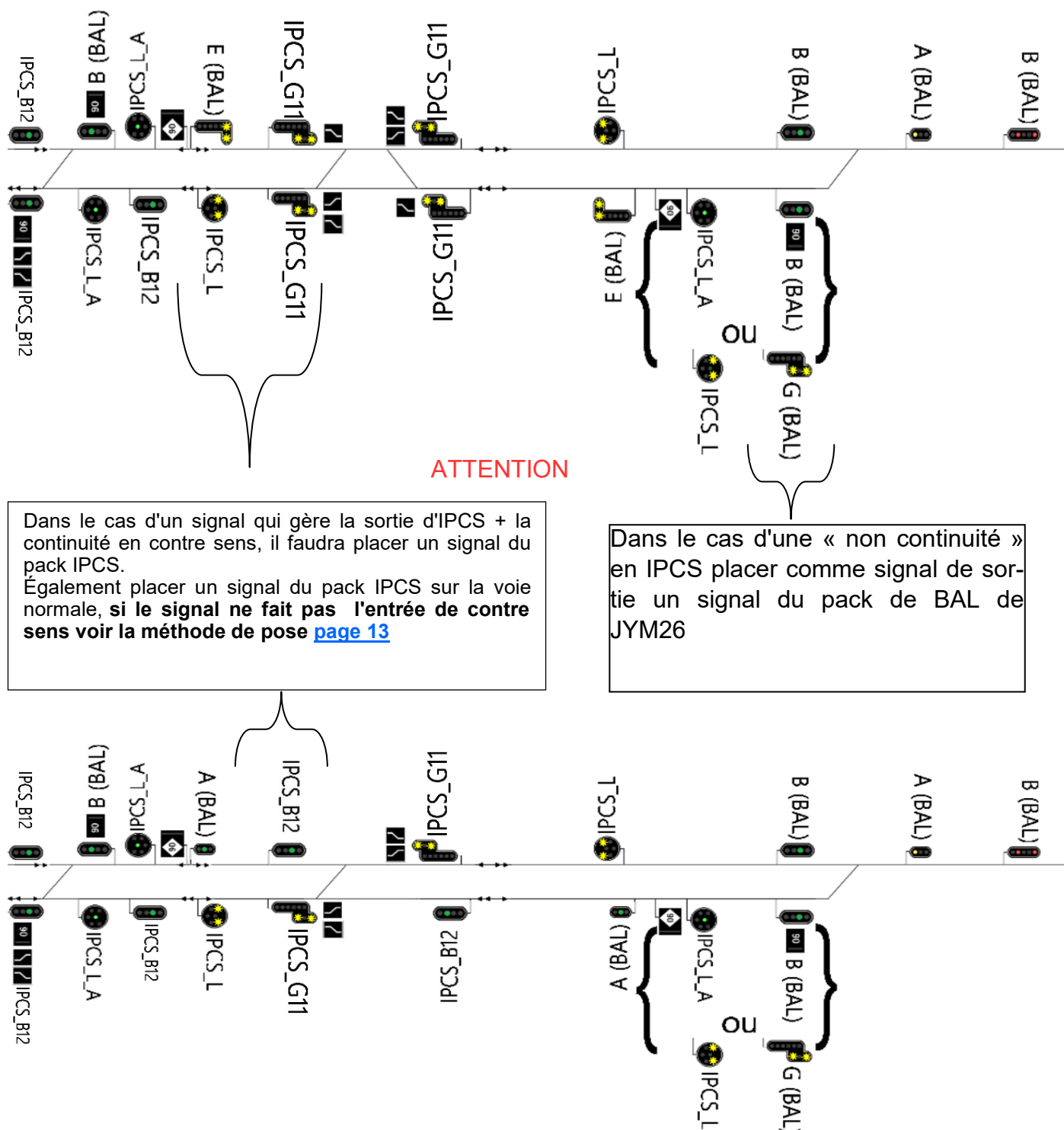
Exemple pour un PK à 102.5 entrez 1025 sans point ni virgule.

Pour le PK 52 : 520. **Limite Max 999,9 Km**, donc soyez raisonnables.

Pour les autres plaques vous entrez normalement le numéro du signal, jusqu'a **5 chiffres**.

Exemple de pose de la signalisation

La gestion de l'utilisation des pédales et crocodiles n'est pas reprise dans l'exemple.

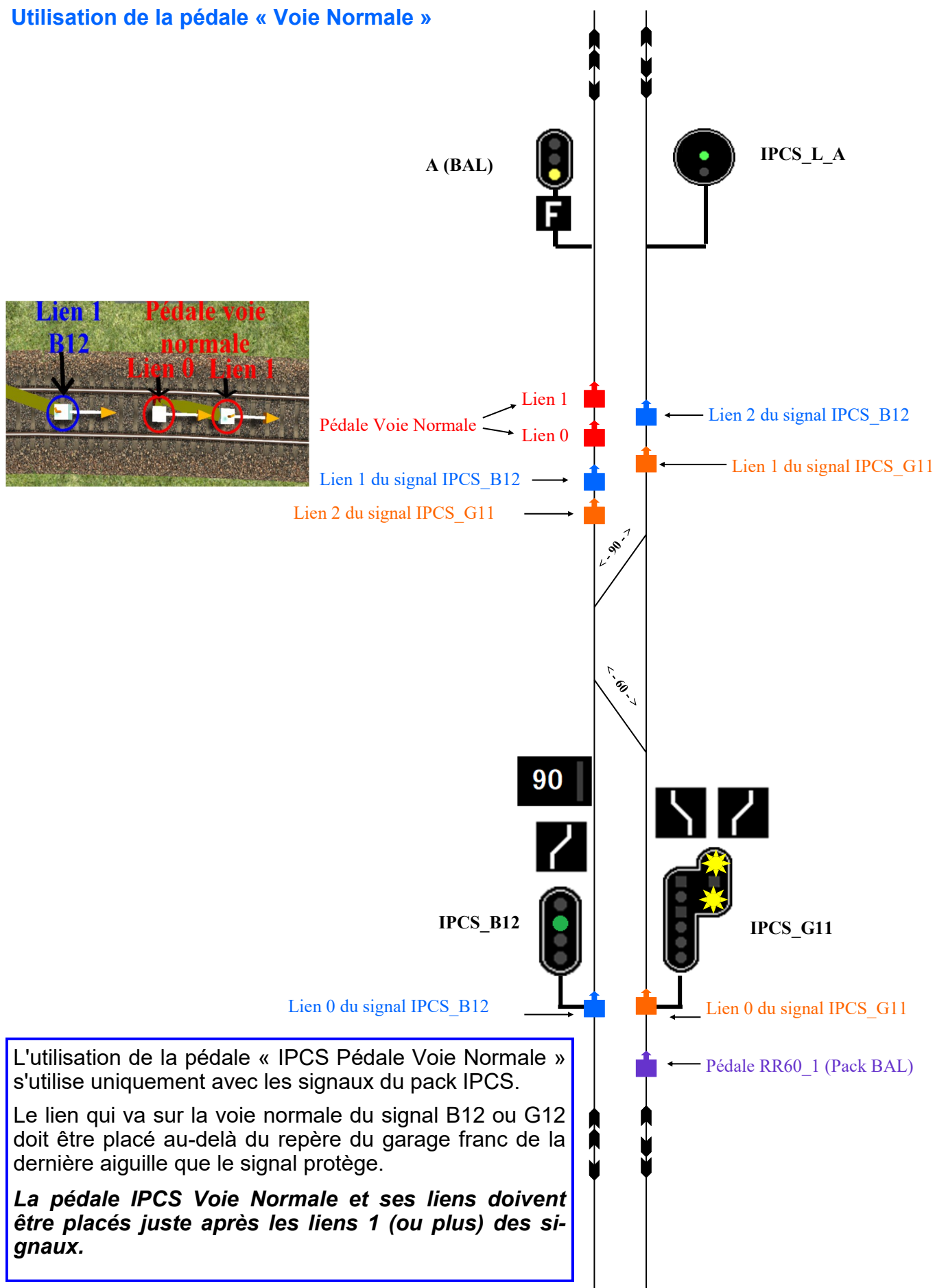


NB : Si sur la portion en IPCS, le cantonnement se fait en BAL, il faudra utiliser les signaux A_Inter et E_Inter du pack d'IPCS.

Le signal qui fait l'entrée en IPCS doit être un signal du pack de BAL de JYM26
(Voir le schéma de pose à la [page 15](#))

Exemple de pose de la signalisation

Utilisation de la pédale « Voie Normale »



L'utilisation de la pédale « IPCS Pédale Voie Normale » s'utilise uniquement avec les signaux du pack IPCS.

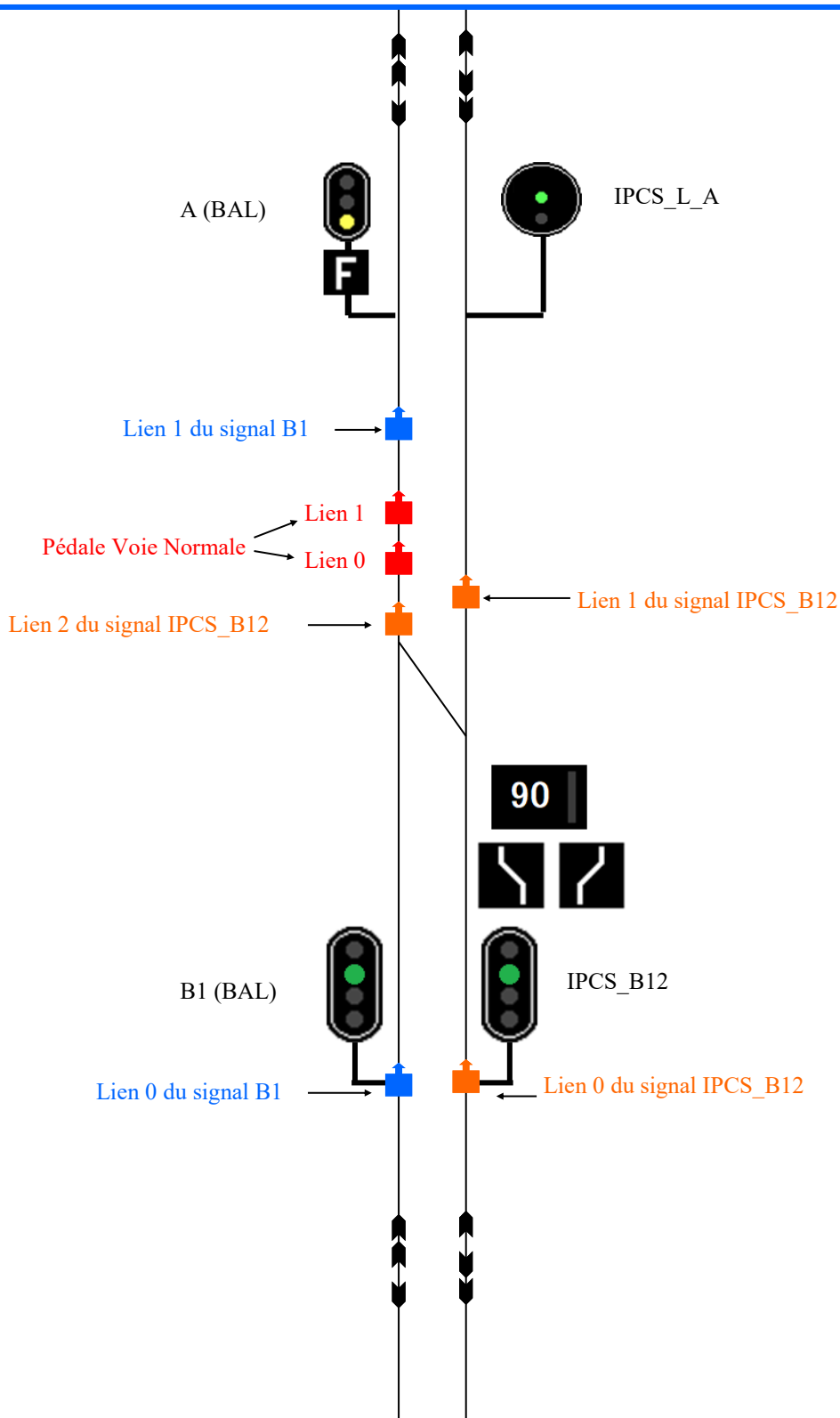
Le lien qui va sur la voie normale du signal B12 ou G12 doit être placé au-delà du repère du garage franc de la dernière aiguille que le signal protège.

La pédale IPCS Voie Normale et ses liens doivent être placés juste après les liens 1 (ou plus) des signaux.

Exemple de pose de la signalisation

Sur le sens de circulation normale, il est possible de placer un signal du pack de BAL, cependant il faudra que le lien 1 de ce signal soit placé au-delà de la pédale « voie normale ». Cela permettra de court-circuiter proprement dit la pédale afin que le cantonnement fonctionne normalement à partir du signal de BAL.

Cette opération est possible uniquement si le signal ne fait pas l'entrée en contre sens (uniquement avec les signaux du pack de signalisation lumineuse SNCF de BAL version 2022 de JYM 26).



Exemple de pose de la signalisation

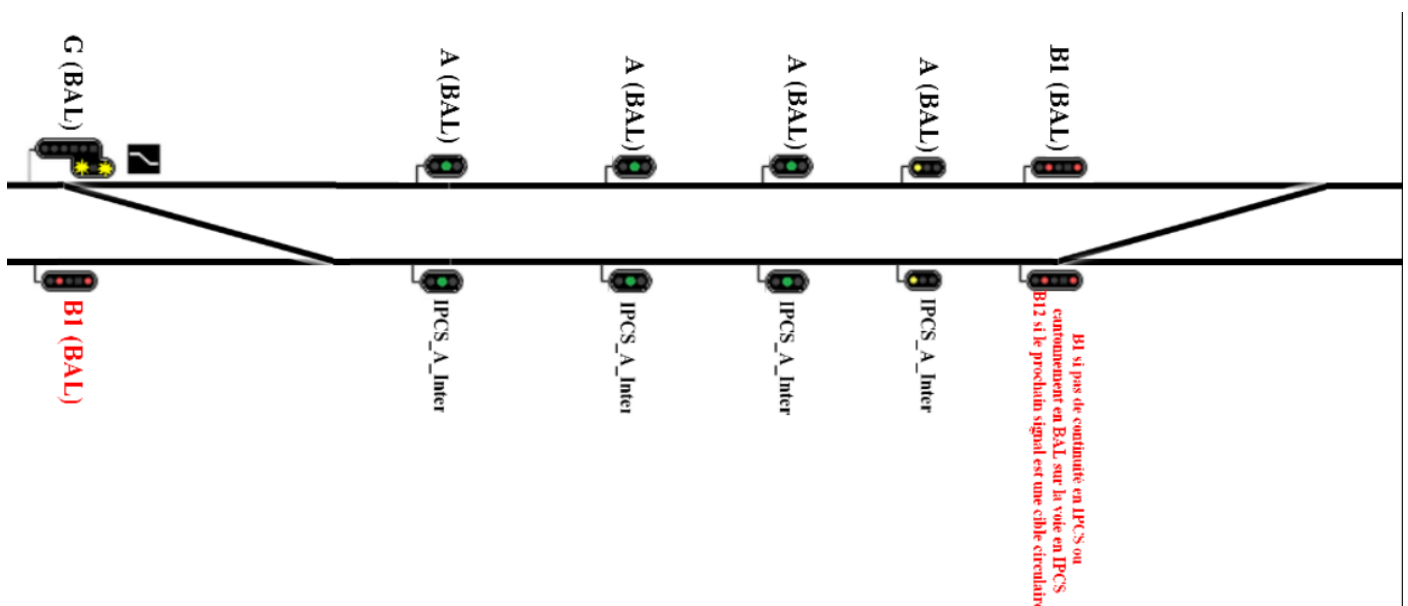
CAS PARTICULIER

Dans le cas suivant, le cantonnement sur la voie en IPCS se fait comme un cantonnement de BAL. Pour faire l'entrée en contre-sens sur une voie avec un cantonnement comme celui-ci, il faudra impérativement un signal du pack de la Signalisation Lumineuse SNCF (BAL) version 2022 de JYM26.

Dans le cas du signal de sortie de contre-sens, si la voie continue en IPCS avec un cantonnement classique d'IPCS (avec des cibles circulaire / signal B intermédiaire) vous devrez placer un signal du pack d'IPCS.

En revanche, si la voie ne continue pas en IPCS **ou** si elle continue (en banalisé par exemple) avec un cantonnement en BAL, il faudra placer alors un signal du pack de la Signalisation Lumineuse SNCF (BAL) version 2022 de JYM26.

Pour rappel, la pédale voie normale se place uniquement si le signal qui fait l'entrée ou la sortie de contre-sens est un signal d'IPCS. Dans notre cas, ou l'entrée en contre-sens se fait avec un signal de BAL, il ne faudra surtout pas utiliser cette pédale.



Les crocodiles ainsi que les TIV ne sont pas repris dans le schéma.

Le G16

Le signal G16 est un cas particulier dans le pack. Il s'agit d'un signal purement de BAL.
Il ne fait pas l'entrée de contre-sens. Ce signal ne fait pas le voie libre non plus.

C'est le seul signal qui pourra être installé en tant que carré de sortie d'IPCS après un signal circulaire L_AR.

Pour le placement des liens :

Les premiers liens sont destinés aux voies avec un avertissement fixe (par défaut le lien 1 présentera l'avertissement) suivi des liens des voies en Rappel de Ralentissement 60 (pédale RR60) suivi des voies en Rappel de Ralentissement 30 et pour finir les voies de services, Avertissement + Rappel de Ralentissement 30 (pédale E-triage)

La pédale silec fera varier les liens du signal qui devront présenter l'avertissement.

Silec 00 : 0 lien en avertissement donc le premier lien sera par défaut un RR30

Silec 01 : 1 lien en avertissement le reste en RR30

La pédale RR60 :

C'est le nombre de liens en RR60 après l'avertissement

Les voies en RR30 :

Le nombre de lien restant après le RR60 et avant les voies en E-Triage.

La pédale E-triage :

C'est les derniers liens du signal.

Exemple :

G16_M_06 avec une Silec_02 – RR_60_02 – E-triage_01

Le lien 1 et 2 présenteront l'avertissement systématiquement

Lien 3 et 4 : RR60

Lien 5 : RR30

Lien 6 : RR30 + Avertissement

G16_M_06 avec une Silec_02 – RR_60_02

Le lien 1 et 2 présenteront l'avertissement systématiquement

Lien 3 et 4 : RR60

Lien 5 et 6 : RR30

ATTENTION : Comme vous le savez déjà (*utilisation du Pack Signalisation Lumineuse SNCF de BAL version 2022 de JYM 26*), il y a des signaux spécifiques pour les entrées de gares.

Ces signaux ont la particularité, avec l'ajout de pédales DEG, de pouvoir réaliser des mises en tête d'engins moteur sur des rames en stationnement a quai par exemple.

Le signal G16 du pack d'IPCS n'est pas un signal d'entrée de gare.

Les améliorations dans un scénario

Comme dans une situation réelle, la signalisation d'IPCS est éteinte quand elle n'est pas utilisée. Seuls le carré de sortie d'IPCS et le signal précédent celui-ci restent allumés.

Dans train simulator, par défaut (en parcours libre) les signaux d'IPCS seront constamment allumés. **En créant un scénario avec horaires (ou standard)** on va pouvoir éteindre les signaux pour améliorer le réalisme lors de la séance de conduite dans le sens de circulation normale.

Il ne faut surtout pas placer la « pédale éteint » que je cite en création de ligne mais bien Uniquement pendant la création d'un scénario.

Lors de la création de scénario, après avoir / avant de / crée votre itinéraire, il faut vérifier que dans les Filtres d'ensemble des objets – dans l'auteur TerLor → SNCFCassisEcran est bien activé.

Vous trouverez la pédale dans l'outil « infrastructure de la voie »



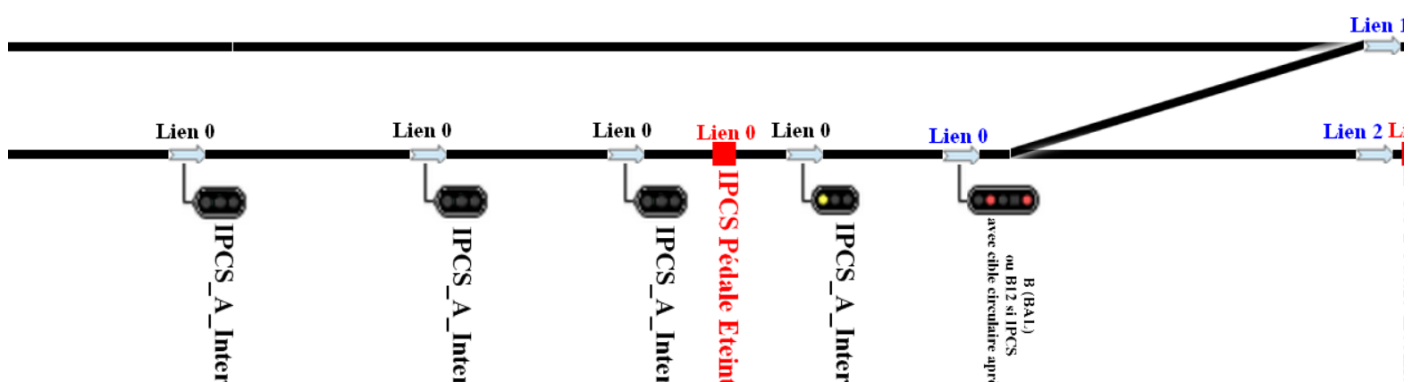
Les pédales se trouveront dans cet onglet:



La « pédale éteint », doit se placer après le lien 0 du carré intermédiaire (B_Inter). Cette pédale éteindra le carré intermédiaire + la cible circulaire avant celui-ci.

Dans le cas d'un cantonnement en BAL en IPCS il faudra placer la pédale , 2 signaux avant le carré de sortie d'IPCS. (voir plan page suivante.) la pédale éteindra donc tous les signaux précédents.

Il faut bien placer le lien 0 de la pédale dans le sens de circulation de contre-sens et après le lien 0 du dernier signal qui devra être éteint.



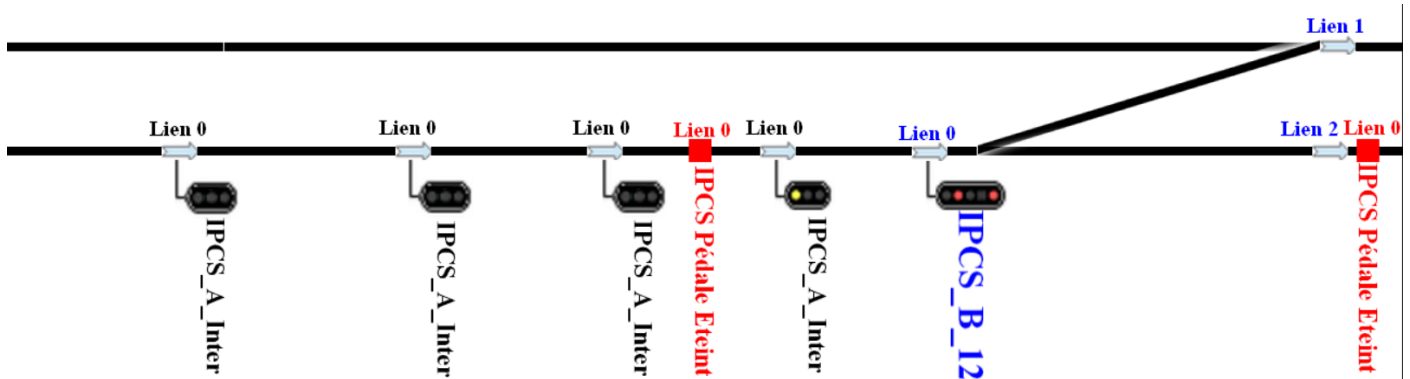
Les améliorations dans un scénario

Dans le cas d'un scénario, si le signal de sortie de contre sens (IPCS) est connecté vers la voie qui continue en IPCS, le signal présentera alors le voie libre(sauf si une circulation est déjà présente dans le canton).

Afin que le signal reste au carré en scénario, on peut garder la « pédale éteint » (elle n'éteindra pas le signal mais elle le bloquera au carré).

Elle se place après le lien 1 (ou autre) du signal de sortie sur la voie en IPCS.

En scénario le signal de sortie d'IPCS sera bien maintenu au carré même si le signal est connecté.



ATTENTION : Dans le cas ci-dessus, pour que le carré soit constamment éteint, il faut placer un signal type B12(ou autre). Cela veut dire que sur la voie en IPCS, le prochain signal rencontré sera une cible circulaire, donc on pourra bien installer la « pédale Eteint » pour que le B12 soit au carré.

Si vous avez placé un signal B du pack de BAL au lieu du B12, cela veut dire que le prochain signal rencontré en IPCS sera un signal A ou E intermédiaire. Vous pourrez également éteindre le signal B de la même façon car la « pédale Eteint » est compatible avec le *Pack Signalisation Lumineuse SNCF de BAL version 2022 de JYM 26*.

Si vous avez déjà éteint la cible circulaire (dans la situation où le canton d'IPCS est avec un signal B_Intermédiaire) ou un signal A_Inter, le carré d'entrée d'IPCS présentera automatiquement le carré.

Il ne sera pas utile de placer une nouvelle « pédale éteint » pour bloquer le signal d'entrée de contre-sens au carré.

Je suis conscient que les améliorations que je propose ne sont pas les plus simples dans la pose. Elle s'adresse plus aux créateurs de map qui mettront plus facilement en place ce système dans la création de scénario pour leur projet.

Pour un joueur qui ne connaît pas forcément la ligne et qui n'a pas beaucoup de bases en créations sur les signaux, réaliser cette amélioration reste assez complexe.

Pour les créateurs qui réaliseront cet ajout en scénario, vous devez placer les pédales uniquement sur la zone vers laquelle le scénario se déroule. Il n'est pas utile d'installer les pédales dans une zone où le train n'ira pas.

Remerciements et Contacts

La réalisation de ce pack est une grande avancée dans Train Simulator...et grâce à l'aide des personnes ci-dessous :

Jean-Yves MATHIEU
Olivier VILMINOT
Alain MAUGEAU

J'apprécie leur implication, leur souci du détail et leur temps personnel pour perfectionner ce pack.
Merci pour votre soutien et votre aide.

Sans oublier Bernard VILLETARD & Laurent SIDOT ainsi qu'Enzo BOUQUET pour ses nombreux tests sur la map NPDC v1.

Si vous constatez des soucis ou des améliorations à faire sur ce pack de signalisation, merci de me contacter à l'adresse mail suivante :

dylan.ts@outlook.fr ou via les forums [railsim](#) et [rw central](#) sous le pseudo : dylandusud

Dans le cas d'une défaillance du pack, merci de joindre un plan des installations effectuées avec les soucis & difficultés rencontrés ou bien réaliser une map « test » et me l'envoyer pour que j'analyse les problèmes dans les meilleurs délais.

Rédaction et organisation du document :

Dylan AGULLO et Olivier VILMINOT

Annexe : Nettoyage de Map

Comment nettoyer sa Map TS facilement et rapidement ?

Il est souvent fait état par les créateurs et les joueurs, de bug, d'incompréhensions, de plantages et autres messages d'erreurs du jeu.

Le premier réflexe est de souvent de se dire : y'en a marre, ce truc est pourri etc etc etc ..

En fait, non. Le système suit des règles bien définies. Certes ces règles pourraient être remises au goût du jour, mais bon, nous n'avons pas le choix que de nous plier, tant que cela ne sera pas revu et corrigé.

Dans ce qui va suivre, il aura suffi d'un jour, où un créateur de ligne, s'interroge sur ce qu'il voit passer dans le HUD de conduite. En effet, en plein mode conduite, il voit passer des signaux qu'il n'a pas physiquement sur le terrain !

Il n'y avait pas de chutes de FPS, pas de blocages quelconques, mais juste une trace fantomatique de signaux ou autres objets avec des liens pouvant présenter de la signalisation.

Il commence par en parler à un ami, puis à un autre. Au total, 4 personnes, se partageant la même map, sur des ordinateurs de configurations différentes et constatèrent la même chose.

Cela était bien relatif à la map proprement dite et surtout au track.bin de cette route, puisque les autres joueurs n'avaient pas de soucis respectifs avec leur map. C'est ce qu'ils pensaient..... !

En faisant, chacun de notre côté, des essais sur des maps vierges, en installant des signaux, en les supprimant, en les positionnant de nouveau mais pas aux mêmes endroits, en utilisant des logiciels annexes, RW Tools, le logiciel de Mr Train-sim, etc etc, autant de paramètres qui firent gonfler le track.bin sans pour autant faire apparaître le moindre signal en réel .

Conclusion : le track.bin garde des traces de signaux, de PN et toutes autres bricoles ayant un lien dans les voies. Pourquoi ? A chaque fois que l'on exécute un enregistrement (F2) lors d'une phase de création, le track.bin (entre autre) se réécrit complètement. Et plus la map est grande et plus y'a de chances pour qu'il y ait des pertes de données au cours de cette réécriture.

A force de chercher et de tester à tout va, un procédé a vu le jour. Il fonctionne très bien pour le moment.

Voici la procédure :

Tout d'abord il vous faut posséder Notepad ++

Il est disponible ici au cas où : <https://notepad-plus-plus.org/downloads/>

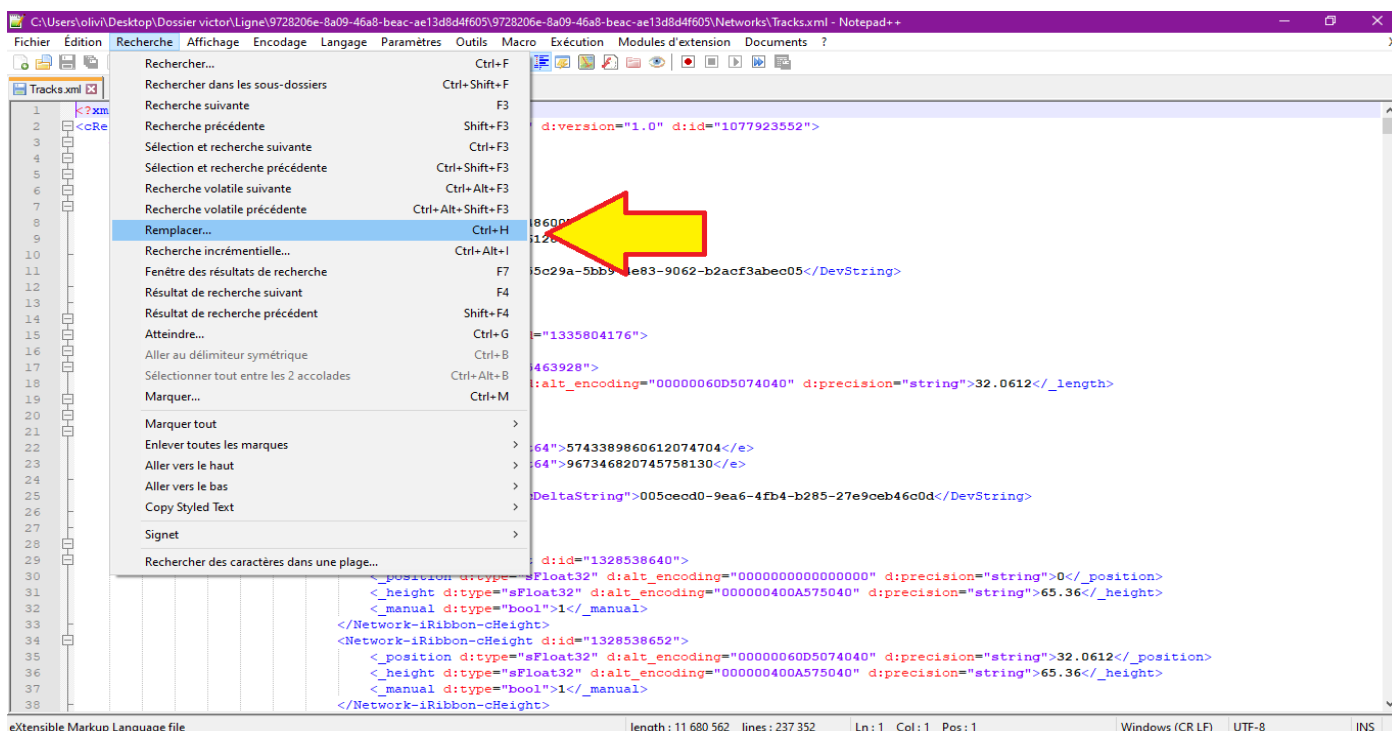
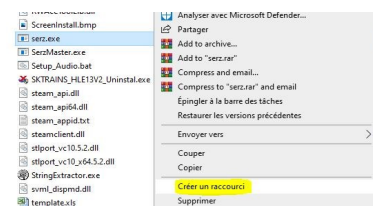
Bien entendu, je vous le rappelle juste comme ça, au cas où, vous avez déjà procédé à une sauvegarde de votre map ! Hein ?

Ensuite, il faut aller rechercher le tracks.bin dans le dossier Networks de la ligne considérée. Ce tracks.bin doit être converti en .Xml avec le programme Serz inclus dans Railwork.

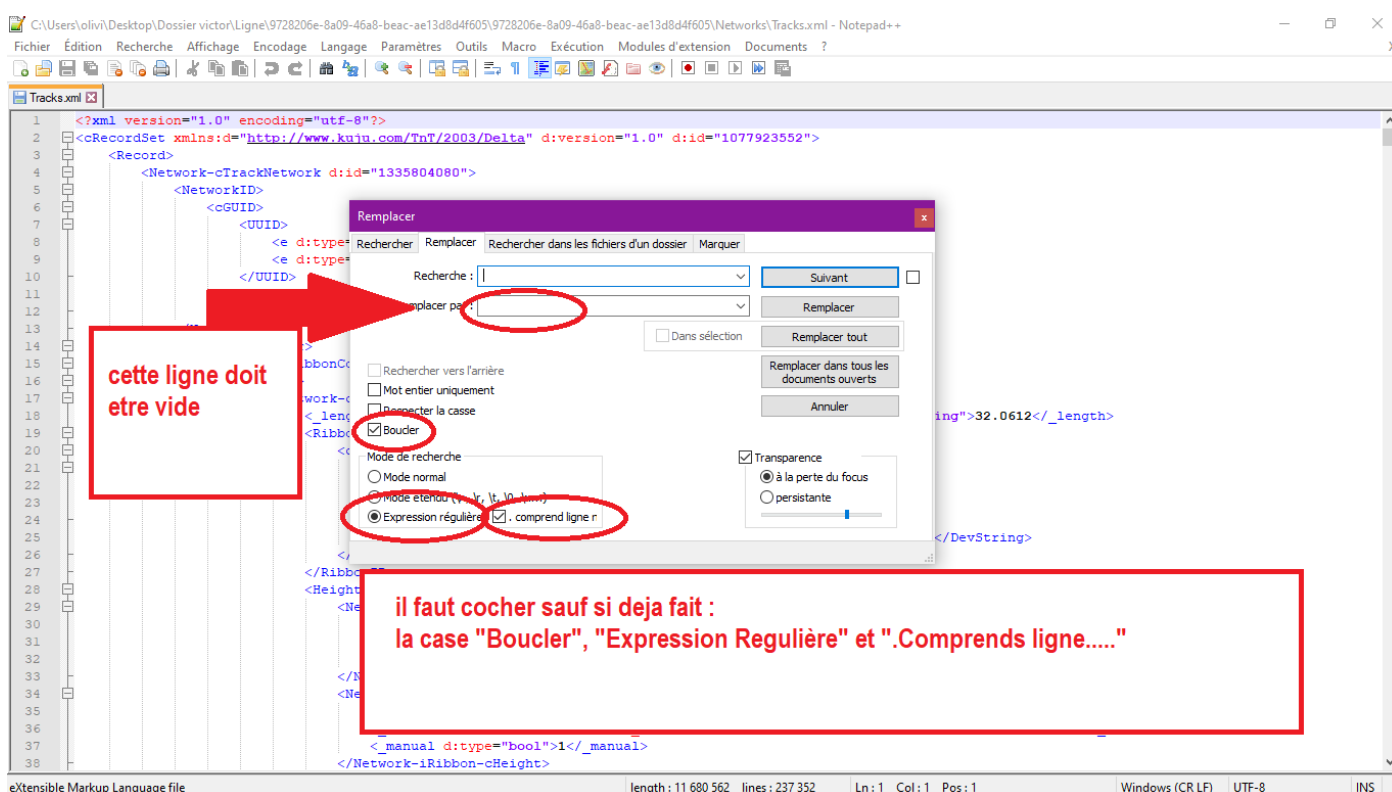
Vous ne savez pas comment faire ? Rien de plus simple. Créez un raccourci sur votre bureau du programme Serz. Ensuite cliquez sur le fichier tracks.bin et glissez le sur le raccourci Serz. Vous verrez, un fichier Tracks.xml vient d'être créé à l'endroit où se trouve le Tracks.bin original.

Ouvrez-le avec Notpad ++ juste en faisant un clic droit sur le fichier Tracks.xml : « ouvrir avec.. »

Une fois dans le programme, cliquer sur l'onglet « recherche » en haut dans la barre

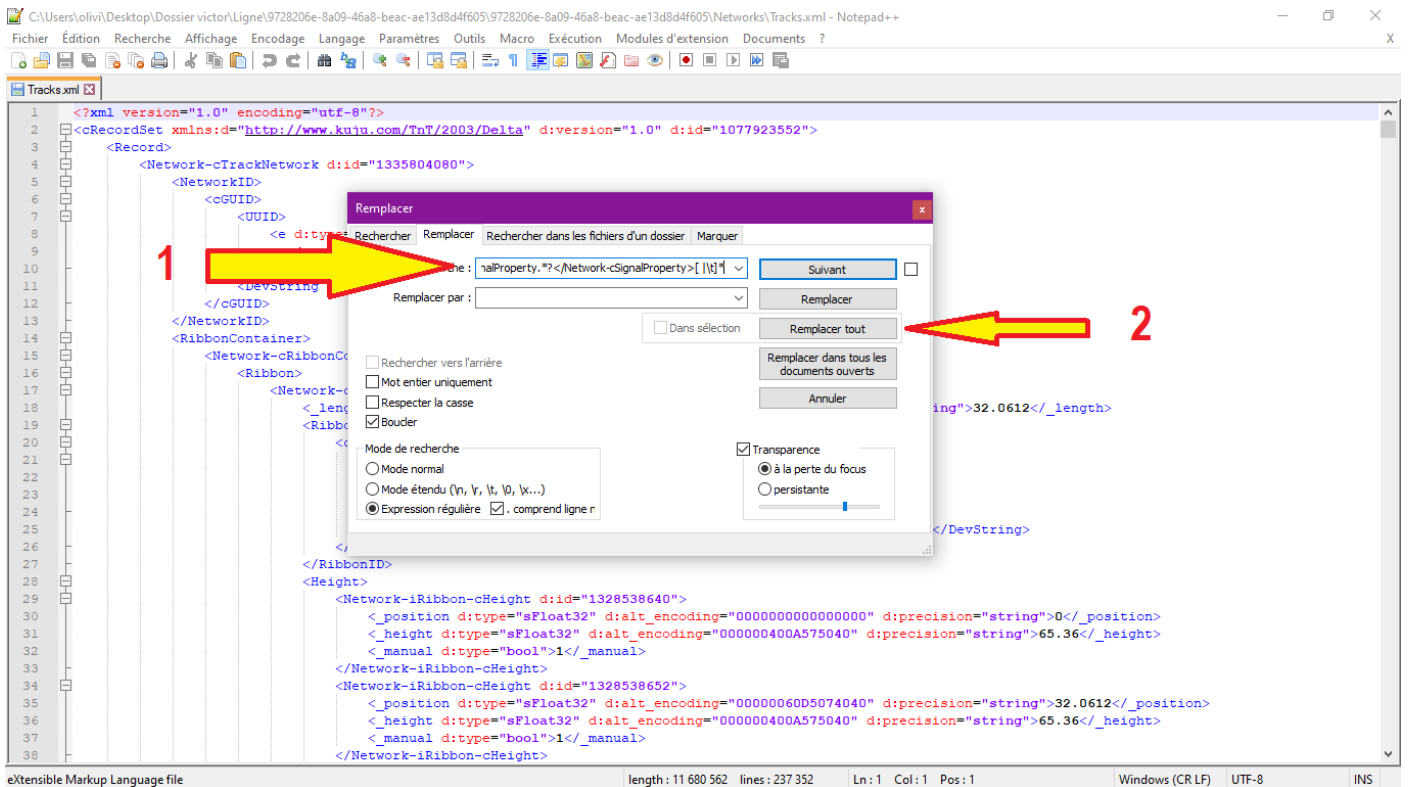


le plus important maintenant, cliquez sur Remplacer ou faites CTRL+H !
Ensuite sur la nouvelle page de Recherche – Remplacer :



Une fois que cela est fait, il faut écrire cette petite phrase magique dans le cadre supérieur :

[|t]*<Network-cSignalProperty.*?>/Network-cSignalProperty>[|t]*



Et ensuite cliquer sur remplacer tout.

Résultat : Tous les signaux avec un lien présents sur la map ainsi que d'anciennes traces de signaux avec liens auront complètement disparus.

Il existe la même manipulation avec une autre formule, pour supprimer tous les PN :

[|t]*<Network-cLevelCrossingProperty.*?>/Network-cLevelCrossingProperty>[|t]*

Idem pour tous types de TIV avec liens :

[|t]*<Network-cSpeedLimitSignProperty.*?>/Network-cSpeedLimitSignProperty>[|t]*

Voilà, maintenant n'oubliez pas de cliquer sur enregistrer dans Notepad++.

Vous quittez notpad et il faut maintenant faire la manœuvre inverse.

Prenez le fichier tracks.xml et convertissez le en .bin avec le programme Serz.

Et là, votre nouveau tracks.bin, soulagé, vous remerciera



Licences

Merci de respecter :

-1-

Les restrictions d'utilisation et autres directives du pack initial (Les signaux de BAL Version 3 du 17/07/2013) de **Laurent SIDOT** et **Bernard VILLETARD** s'appliquent naturellement à cette extension ainsi que le pack de Signalisation Lumineuse SNCF de BAL de JYM26 version 2022.

-2-

Toutes les créations de Dylan AGULLO sont mises gratuitement à disposition sous un contrat Creative Commons France (CC BY-NC-ND 3.0 FR) selon les conditions suivantes :

Attribution — Vous devez créditer l'œuvre, intégrer un lien vers la licence et indiquer si des modifications ont été effectuées à l'œuvre. Vous devez indiquer ces informations par tous les moyens raisonnables, sans toutefois suggérer que l'offrant vous soutient ou soutient la façon dont vous avez utilisé son œuvre.

Pas d'Utilisation Commerciale — Vous n'êtes pas autorisé à faire un usage commercial de cette œuvre, tout ou partie du matériel la composant.

Pas de modifications — Dans le cas où vous effectuez un remix, que vous transformez, ou créez à partir du matériel composant l'œuvre originale, vous n'êtes pas autorisé à distribuer ou mettre à disposition l'œuvre modifiée sans accord écrit. L'utilisation de l'œuvre modifiée reste possible à titre privé.

Contrat disponible à l'adresse suivante : <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/fr/>

Nota : L'auteur assure que ce produit, dans son état d'origine, est exempt de tout virus ou malware informatique, mais décline toute responsabilité quand à l'utilisation de ce produit notamment en cas de problème à caractère informatique. N'oubliez pas de faire des sauvegardes avant toute modification importante sur votre ordinateur. Une copie du dossier Assets peut être salulaire.

Extrait de la documentation du pack de la Signalisation Lumineuse SNCF (BAL) version 2022 de JYM26